 

Secondo appuntamento

non mancate!!!

CineTeatro Baretti e +Cultura Accessibile onlus
Insieme per una rassegna straordinaria
del grande Cinema Italiano
 in collaborazione con

****

**Mercoledì 22 marzo 2023, ore 21
LE MANI SULLA CITTÀ (1963).**Regia Francesco Rosi.

**CineTeatro Baretti
Via Baretti, 4 – Torino
Ingresso gratuito**

**Proiezioni con sottotitolazione facilitata e audiodescrizione**

**audiodescrizione scaricabile da
https://www.moviereading.com/
dalla sezione market, andare nel campo di ricerca (in alto) e digitare
il titolo del film**

Secondo appuntamento con i capolavori del Cinema Italiano, proposti in versione restaurata e resa accessibile.
L’audiodescrizione e la sottotitolazione consentono la visione anche alle persone con disabilità sensoriale, cognitiva e alle persone più fragili.
L’accessibilità alla Cultura è oggi più che mai il tema centrale e nevralgico per promuovere l’inclusione sociale e garantire diritti a milioni di famiglie.

In collaborazione con Museo Nazionale del Cinema che fino al 17 aprile presenta la mostra
Le Mani Sulla Verità. 100 Anni di Francesco Rosi”.




**''Il denaro non è un'automobile, che la tieni ferma in un garage: è come un cavallo, deve mangiare tutti i giorni!''**

In seguito al crollo d'un palazzo vecchissimo, scoppia a Napoli uno scandalo immobiliare. Si tratta d'un film ispirato a fatti reali e che denuncia le speculazioni, i compromessi e i commerci dei partiti al potere.

Con Rod Steiger e Salvo Randone
Regia di Francesco Rosi
Leone d’Oro al Festival di Venezia, 1963

Un ringraziamento speciale per la concessione del film

###

**Prossime proiezioni**Mercoledì 19 aprile, ore 21: UNA GIORNATA PARTICOLARE regia di Ettore Scola
Mercoledì 23 maggio, ore 21: PANE E CIOCCOLATA regia di Franco Brusati

**Info: Cristina Voghera (direttore artistico cinema)** **cinema@cineteatrobaretti.it****,
cell. 349 4958059
Daniela Trunfio (+ Cultura ASccessibile)** **daniela.trunfio@fastwebnet.it** **cell. 3396116688**