

**CONCLUSA LA QUINTA EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA DANZA E DELLE DANZE**

*Il concerto della Banda Musicale dell’Arma dei Carabiniere in onore di Carla Fracci e il tributo di Alma Manera in una creazione inedita del maestro Beppe Menegatti*

Sold out per la quinta edizione del Festival Internazionale della Danza e delle Danze che ha voluto omaggiare durante le serate la regina della Danza Internazionale Carla Fracci in quanto già madrina delle precedenti edizioni e sostenitrice del Festival. Un Tributo, quindi, all’immensa **Carla Fracci** firmato dal maestro **Beppe Menegatti,** regista e autore di grande livello, compagno di vita di Carla, con una toccante, simbolica e spirituale creazione dal Titolo: **“Dedicato a te Carla - Luce dalla ribalta”** con interprete **Alma Manera**, che più volte ha condiviso le scene, con la signora delle arti diretta da Beppe Menegatti.

Dopo il Tributo a Carla Fracci le danze hanno preso il volo per dare inizio alla quinta **edizione del Festival Internazionale della Danza e delle Danze**, **fondato** da **Paolo Tortelli** e **Maria Pia Liotta**, organizzato da **Alta Classe Accademia dello Spettacolo**, sotto la **direzione artistica di Maria Pia Liotta** e con il **patrocinio del Comune di Nepi** e dell’**AFI** (Associazione Fonografici Italiana). Giorni di grandi esibizioni con ospiti prestigiosi e rappresentanti autorevoli del mondo dello spettacolo.

La serata di **venerdì 2 luglio** ha visto la presenza autorevole **della Banda musicale dell’Arma dei Carabinieri**, diretta dal **maestro Massimiliano Ciafrei**, con la partecipazione del **Soprano Alma Manera**. **Un concerto in Onore di Carla Fracci**. Al concerto ha partecipato **il maestro Beppe Menegatti**. E durante la serata è stata istituzionalizzata una nuova sezione **del Premio “Schiaccianoci d’Oro” intitolata “Carla Fracci per i giovani”**, che è stato consegnato al **primo classificato del Concorso di Danza Multidisciplinare. Il premio** è andato **al gruppo Classic Junior Scuola Accademia,** coreografia **Masquerade,** consegnato **dal maestro Beppe Menegatti.**

La serata del Festival ha avuto la presenza della **Compagnia Nazionale di Danza Storica,** diretta dal **Maestro Nino Graziano Luca.** A completare la serata il **Neo Classic Ballet** diretto da **Sabrina Bosco** e la cerimonia di Consegna del premio **“Schiaccianoci d’oro” sezione “Visioni in Movimento”**, alla presenza di una giuria prestigiosa e del **Presidente di Giuria il produttore Sergio Giussani**. Una novità del Festival, ideato da **Alma Manera** con la collaborazione organizzativa di **Francesco Roberto Innocenzi**. Il premio è andato a **Marco Camattari** e una **menzione speciale** al giovane **Marco Lattucchelli.**

Anche quest’anno, come nelle precedenti edizioni, il Festival, è stato una grande maratona di danza, musica e cultura con un programma vasto, innovativo, di grande apertura di spirito e di sicura qualità artistica. Il direttore del Festival, **Maria Pia Liotta**, **come sempre guarda al futuro**, proponendo **anche quest'anno** sulla scena italiana **uno spettacolo che, basato sulla solida struttura del balletto tradizionale, si apre verso nuovi stili e cresce verso le varie discipline della danza, dal classico al contemporaneo, dal tango ai balli caraibici e latino americani fino ad arrivare alla ginnastica ritmica.**

A rappresentare le varie discipline nelle due serate, la massima espressione della danza, grandi stelle di chiara fama, ognuna protagonista indiscussa nel proprio genere: **la Squadra di Ginnastica Ritmica dell’Aeronautica Militare,** il **Neoclassic Ballet di Sabrina Bosco, i primi ballerini del Teatro dell’Opera di Magdeburgo, Miguel Angel Zotto, eccellenza mondiale del tango con la partner Daiana Guspero, Anastasia Kuzmina e Luca Favilla, Sonny Olumati e Company in “Urban Street Dance”, Roberta Beccarini e Cesar Coelho.** Ospite anche la piccola ginnasta **Giorgia Greco.**  Al pianoforte **Kozeta Prifti** e in una performance al violino **Sergio Mattioli**. A condurre le serate **Beppe Convertini** e **Maria Elena Fabi.**

Durante l'ultima serata del Festival è stato consegnato **il premio “Schiaccianoci d'Oro”**, istituzionalizzato nella prima edizione del Festival. A grandi artisti, a esponenti autorevoli del settore, un riconoscimento per la loro fedele dedizione ad un'arte, quale la danza, e che hanno fatto della danza la loro espressione di vita. Il **premio** è stato **creato dall'artista Enrico Manera**. Quest'anno i premiati: **Miguel Angel Zotto,** eletto tra i tre più grandi ballerini di tango di tutti i tempi, **il Teatro dell’Opera di Magdeburgo con la presenza di Gonzalo Galguera, Direttore del Balletto di Magdeburgo, Gianni Versace, Teatro, ritirato dall’onorevole Giusy Versace, la Squadra di Ginnastica ritmica dell’Aeronautica Militare, Sonny Olumati, Giorgia Greco, Antonio Desiderio**.

UFFICIO STAMPA – **Ennio Salomone**

cell**. 346.6142314 –** E-mail**:** [salomone.ennio@gmail.com](mailto:salomone.ennio@gmail.com)