 

Giunto alla VI edizione SEEYOUSOUND Torino Music Film Festival si apre a tutti in tutti i sensi

Per la prima volta **due dei 99 titoli in programma a SEEYOUSOUND**, il festival di cinema a tematica musicale che si terrà a Torino dal 21 febbraio all’1 marzo, **saranno fruibili da parte di persone con disabilità sensoriali e cognitive.**

**La resa accessibile avviene tramite sottotitolazione facilitata e audio descrizione live in cuffia. Il servizio è a cura di Cristina Ghiga.**

Tra le proiezioni accessibili anche **una delle tre anteprime assolute del Festival**.

**Proiezione speciale e accessibile di due episodi della serie *Stili Ribelli***

**Martedì 25 febbraio ore 16**

**Cinema Massimo MNC – Via Verdi 18**

prodotta da Kiné con Sky Arte

per la regia di Lara Rongoni

Da sempre c’è un forte legame tra la moda e la cultura, la musica, il cinema; un legame fatto di intrecci e connessioni spesso capaci di far nascere nuovi stili e identità. In ogni puntata si traccia la storia musicale e culturale di un capo d’abbigliamento, o di un accessorio, che nel tempo si è trasformato fino a diventare il simbolo di un movimento o di una sottocultura.

**La seconda proiezione accessibile è La Macchia Mongolica**

**Venerdì 28 febbraio ore 21.30**

**Cinema Massimo MNC – Via Verdi 18**

documentario di Piergiorgio Casotti sul ritorno in Mongolia di Massimo Zamboni, leader di CCCP e CSI.

A vent’anni di distanza, su richiesta della figlia Caterina nata poco dopo quel viaggio, riaffronterà con lei e la moglie quello stesso viaggio, dall’Emilia e passando per la transiberiana. Un viaggio nell’appartenenza e nell’identità, per ritrovare le radici di quella *macchia mongolica* (segno epidermico presente su ogni nascituro mongolo, molto raro sugli europei) con cui nacque anche sua figlia Caterina. Ma la macchia mongola è tipica anche tra i bambini groenlandesi e giapponesi: un filo antropologico millenario che unisce i popoli della terra e che padre e figlia, cercano, insieme, di seguire e capire, andando così alle origini. Le proprie e quelle degli uomini tutti.

L’evento sarà accompagnato dallo stesso Zamboni, che eseguirà alcuni brani storici.

Costo del biglietto Euro 5,00

Per le proiezioni accessibili si prega di prenotare

Cristina Ghiga [a.cristina.ghiga@gmail.com](mailto:a.cristina.ghiga@gmail.com)